



全新方法：故事互動，自選結局

和新一代分享同性戀和跨性別(LGBTQ+)課題

目的：

近年我們研發了分享同性戀的新方法，比以往更有效。這方法是「以故事破故事」，祛除影視營造同性戀關係的魅力(disenchantment)。我們向四班中四生使用這方法，他們上課前有 98%支持同性戀和同性婚姻，也說不明白為何基督教歧視同性戀，甚至之前在課堂上向聖經科老師表達反感。但上完我們新方法的課堂後，接近所有學生都反應正面，十分專注，更加明白甚至同意我們的觀點。在場老師也欣賞我們的表達方法，既溫和又能帶出信仰觀點。

「故事」目的是讓同學了解性小眾的真實生活和掙扎，從而更懂關心他們。因此同學放下「反駁」的戒心。同時，我們講的故事與坊間的浪漫同志愛情劇又十分不同，令同學反思更多同性戀群體真實面貌和商業化的影視作品有何分別。分享故事後，同學更容易聆聽和理解我們之後分享有關一男一女婚姻原意、「同二代」（同性伴侶透過人工生殖生產的後代）尋找親父／母的故事、逆向歧視苦主經歷等。

單元	主題	對象
A	<p>「親陌」——兩個男生的故事</p> <p>形式：故事互動（按需要加入理論解說）</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過故事互動，讓參加者反思時下 BL(男男愛情)文化對我們及身邊的人的不同影響，特別是傷害友誼（特別男生之間）和改變我們的愛情觀和性價值觀。 ● 認識男同性戀真實的世界，從而真正了解和關心 	特別適合高小至大專 （按年齡及對象情況會有內容調節）
B	<p>前 BL 讀者及作者親身分享</p> <p>形式：分享為主，也有解說</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 一位曾沉迷 BL 的 80 後女士分享 BL 如何影響她對性和愛情的看法。她後來決定不看的原因 	特別適合高小至大專 （按年齡及對象情況會有內容調節）
C	<p>「愛的抉擇」— 阿冬和阿妮的故事</p> <p>形式：故事互動，自選結局（按需要加入理論解說）</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過真人改編的女同性戀故事，讓參加者明白現今影視娛樂對同性戀群體描寫的偏差。 ● 用諒解的心明白同性戀群體面對的困難。 ● 認識同性婚姻如何剝奪對兒童擁有父母的權利。 	特別適合高小至大專 （按年齡及對象情況會有內容調節）
D	<p>女同性戀過來人的愛情故事</p> <p>形式：分享為主，也有解說</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 由女同性戀過來人分享她的戀愛經歷和為何走上不一樣的路 ● 讓參加者認識主流媒體很少聽到的性小眾故事 	所有人

E	認識跨性別 形式：解說及互動 <ul style="list-style-type: none"> ● 反思西方跨性別運動帶來的後果：女性私隱權受損、後悔變性者上升等 ● 透過研究，認識心理性別的建立及可能遇到的挑戰 ● 讓年青人學習欣賞自己有性別的身體（Sexed body），建立性別自信 	所有人
F	認識同性戀 形式：解說及互動 <ul style="list-style-type: none"> ● 認識「同性戀」的標籤是近代才出現，反思用「性傾向」定義一個人的做法 ● 明白性傾向是在青春期形成，不需過早定義自己是同性戀 ● 認識同性戀議題正反雙方的背後理據和對「人」的假設 ● 分享網上及媒體少談的同性戀資訊，訓練參加者的批判思考能力 	所有人

培訓課程：「如何有智慧向新一代分享同性戀及跨性別課題？」（四課）

對象：教牧和信徒領袖

單元一：新一代對同性戀和跨性別的迷思和回應

單元二：同性戀和跨性別基本認識

單元三：同志運動(LGBTQ+)的基本認識

單元四：故事互動周會示範

（*開課日期待定，地點在本會辦公室。也可與教會合作，到貴會舉辦。）

查詢或報名：3165-1858 (鄭安然先生)

請填妥以下申請表格，電郵致 info@scs.org.hk 或傳真 3105-9656（或致電 3165-1858 直接預約）

單元：_____ 團體名稱：

舉辦日期：

舉辦時間：__:__am/pm 至 __:__:__am/pm

分享時間：__小時__分鐘

舉辦地點：

類型：周會／網上講座／課程

聯絡人姓名：_____ 職位：_____ 電話：_____ 電郵：_____（必填）

對象年齡及有關資料：

我們將於一星期內電話聯絡閣下跟進有關申請，

如有查詢，請致電 3165-1858 或傳真 3105-9656 與本會同工聯絡

單元 A-F 的建議講員費是 800 元（可按教會特殊情況作調整）

培訓課程費用，每位 450 元